



Istituto Comprensivo Statale "FRATELLI LINGUITI"
A.S. 2019/2020



ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'ELABORATO E DELLA SUA PRESENTAZIONE

Indicatori produzione	Descrittori	Punti	P. ind.	Valore produzione	
Aderenza alla consegna data: tipologia di prodotto e contenuto	L'elaborato non rispetta la consegna data (si riferisce ad altro argomento; è di altra tipologia...)	1	3	Fino a 4 carente	
	L'elaborato rispetta scarsamente la consegna data (es. pertinente in modo sufficiente nel contenuto, ma di diversa tipologia o viceversa...)	2			
	L'elaborato rispetta la consegna sia nel contenuto che nella tipologia	3			
Accuratezza nell'uso dei linguaggi e/o delle tecniche specifici (linguaggi specifici delle discipline coinvolte nel contenuto; tecniche di esecuzione grafico-pittorico-manipolative o musicali)	I linguaggi /o le tecniche specifici non sono pertinenti e non sono accurati	1	4	5-6 sufficiente 7-8-9 Discreto 10-11 Buon	
	I linguaggi e/o le tecniche specifici sono sufficientemente pertinenti ma poco accurati	2			
	I linguaggi e/o le tecniche specifici sono pertinenti e accurati	3			
	I linguaggi e/o le tecniche specifici sono pienamente rispondenti al tema e gestiti con accuratezza e precisione	4			
Pertinenza, completezza e accuratezza nella produzione/esecuzione Pertinenza degli argomenti proposti rispetto al contenuto concordato; cura nel lessico e nella forma per i testi; nell'uso delle tecniche esecutive e nella presentazione per i manufatti e gli elaborati grafico-espressivi e multimediali; completezza degli argomenti, della trattazione o nell'esecuzione del prodotto multimediale, tecnico e artistico.	Gli argomenti inerenti al contenuto dell'elaborato sono sviluppati in modo non del tutto pertinente, incompleto e frammentario. L'accuratezza di esecuzione non è sempre adeguata.	1	4	12-13 ottima 14-15 eccellente 15	
	Gli argomenti inerenti al contenuto dell'elaborato sono sviluppati in modo pertinente, abbastanza completo e organico. L'accuratezza nell'esecuzione è sufficiente.	2			
	Gli argomenti inerenti al contenuto dell'elaborato sono sviluppati in modo pertinente, completo e organico. L'accuratezza nell'esecuzione è buona.	3			
	Gli argomenti inerenti al contenuto dell'elaborato sono sviluppati in modo eccellente sotto tutti gli aspetti. L'esecuzione è molto accurata.	4			
Originalità Originalità e tratti personali nel testo; nella scelta delle tecniche, dei contenuti, delle forme; nei punti di vista e nelle valutazioni personali ...	L'elaborato è essenziale, senza contributi personali, risente di stereotipi	1	4		
	L'elaborato è svolto in modo semplice, con linguaggi/tecniche appropriati e arricchiti di qualche spunto personale	2			
	L'elaborato è svolto in modo articolato, con buona varietà di contenuti e particolari che lo arricchiscono. Sono presenti buoni contributi personali.	3			
	L'elaborato è ricco, articolato, esteticamente accurato (stile linguistico; impaginazione; particolari ...). Sono presenti contributi personali originali e ricercati.	4			
	Produzione carente punteggio fino a 4			Valore finale	5

VALORE DELLA SOLA PRODUZIONE AI FINI DELLA VALUTAZIONE COMPLESSIVA NEL CASO NON VENGA FATTA LA PRESENTAZIONE ORALE	Produzione sufficiente punteggio da 5 a 7	Valore finale	6	
	Produzione discreta punteggio da 8 a 9	Valore finale	7	
	Produzione buona punteggio da 10 a 11	Valore finale	8	
	Produzione ottima punteggio da 12 a 13	Valore finale	9	
	Produzione eccellente punteggio da 14 a 15	Valore finale	10	
Indicatori presentazione	Descrittori	Punti	P. ind.	Punteggi complessivi prova
Capacità espositiva/argomentativa/esecutiva nella presentazione del prodotto	Con l'aiuto degli insegnanti, precise domande, supporti esecutivi, l'alunno presenta il proprio lavoro in modo essenziale e non sempre coerente	1	5	Fino 5 carer 6 sufficient 7 discreto
	Con il supporto degli insegnanti, l'alunno presenta in modo semplice, ma coerente il proprio lavoro.	2		
	L'alunno, in autonomia, presenta in modo semplice e coerente il proprio lavoro	3		
	L'alunno, in autonomia, presenta in modo fluido e articolato e con buona padronanza linguistica e/o delle tecniche esecutive il proprio lavoro	4		
	L'alunno, in autonomia, presenta in modo fluido, articolato, completo il proprio lavoro. Argomenta con buona padronanza espositiva e coerenti motivazioni le proprie scelte	5		
Capacità di collegare e operare nessi tra ambiti diversi di sapere	Con l'aiuto degli insegnanti, supporti e domande stimolo, l'alunno opera in modo frammentario ed episodico nessi e collegamenti solo fra aspetti di contenuto presenti nell'elaborato	1	5	8 buono 9 ottimo 10 eccellente Punteggi produzione + Punteggi presentazione diviso 3
	Con l'aiuto degli insegnanti, supporti e domande stimolo, l'alunno opera collegamenti e nessi fra tutti gli aspetti di contenuto presenti nell'elaborato e ad alcuni altri di altre discipline.	2		
	In autonomia, rispondendo a domande specifiche, l'alunno opera nessi e collegamenti tra contenuti dell'elaborato e alcuni aspetti di altre discipline.	3		
	In autonomia, rispondendo a domande più generali, l'alunno opera nessi e collegamenti tra il proprio lavoro e aspetti di diverse discipline	4		
	In autonomia, nel corso della propria esposizione e spontaneamente, l'alunno opera nessi e collegamenti tra il proprio l'alunno e aspetti di diverse discipline	5		
Pensiero critico e riflessivo e di riconduzione del lavoro e del percorso scolastico all'esperienza personale, di cittadino e alle prospettive future	Con supporti e domande circostanziate degli insegnanti l'alunno riconduce in modo episodico e non sempre pertinente il proprio lavoro e il percorso scolastico all'esperienza personale, di cittadino e alle prospettive future	1	5	30
	Con supporti e domande circostanziate degli insegnanti, l'alunno riconduce in modo pertinente il percorso scolastico e il proprio lavoro all'esperienza personale ed esprime qualche valutazione sulle proprie prospettive future	2		
	Con qualche domanda degli insegnanti, l'alunno opera opportuni nessi tra il proprio elaborato e il percorso triennale e tra questi e alcuni aspetti dell'esperienza personale e di cittadino. Esprime valutazioni e auspici sulle proprie prospettive future	3		

	In autonomia, rispondendo anche a sollecitazioni più generali degli insegnanti, l'alunno opera coerenti nessi tra il proprio lavoro e il percorso triennale e tra questi e aspetti dell'esperienza personale e di cittadino. Delinea valutazioni e progetti per il proprio futuro.	4	
	In autonomia, nel corso della propria esposizione e spontaneamente, l'alunno opera coerenti nessi tra il proprio lavoro e il percorso triennale e tra questi e aspetti dell'esperienza personale e di cittadino. Delinea progetti per il proprio futuro ed esprime valutazioni anche rispetto alle prospettive della comunità, delle società, del Pianeta.	5	

Punteggio in decimi complessivo: dividere il punteggio totale per 3, arrotondando al numero intero inferiore per frazione <0,5 o superiore per frazione $\geq 0,5$. Nel caso l'alunno non effettui la presentazione orale, si valuta solo la produzione e si tiene conto della mancata presentazione nella valutazione complessiva finale e secondo i criteri di quest'ultima.

RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO FINALE

INDICATORI/DESCRITTORI	LIVELLI					
PUNTEGGI	5	6	7	8	9	10
Percorso triennale	Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno non sempre continuo e progressi nell'apprendimento lenti e non costanti. Autonomia e responsabilità nel lavoro hanno richiesto continui stimoli da parte del corpo docente.	Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno sufficiente e progressi nell'apprendimento costanti. Autonomia e responsabilità nel lavoro hanno richiesto stimoli da parte del corpo docente, ma hanno visto sviluppi continui, sebbene lenti.	Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno e progressi nell'apprendimento regolari. Autonomia e responsabilità nel lavoro si sono sviluppate nel tempo in modo continuo, con qualche supporto del corpo docente.	Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno costante e progressi nell'apprendimento molto significativi. Autonomia e responsabilità nel lavoro, si sono incrementate nel tempo in modo continuo e rilevante.	Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno costante e progressi nell'apprendimento molto significativi. Autonomia e responsabilità nel lavoro, capacità di trasferire le proprie competenze in altri contesti si sono sviluppate nel tempo in modo costante e rilevante.	Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno costante e progressi continui e molto significativi nell'apprendimento. Autonomia e responsabilità nel lavoro, capacità di trasferire le proprie competenze in altri contesti si sono sviluppate nel tempo in

						modo molto significativo, con contributo positivo al miglioramento del gruppo classe.
PUNTEGGI	5	6	7	8	9	10
Valutazione finale : sintesi di valutazione degli apprendimenti e comportamento	Le conoscenze e le competenze acquisite sono essenziali. I progressi nell'apprendimento sono stati lenti e discontinui. L'impegno si è mostrato sufficiente, anche se non continuato e non supportato da strategie efficaci di studio e di lavoro. L'interazione sociale è stata caratterizzata talvolta da scarsa partecipazione e aderenza alle regole condivise.	Le conoscenze e le competenze acquisite sono essenziali, anche se significative e stabili. I progressi nell'apprendimento sono stati regolari. L'impegno si è mostrato sufficiente e generalmente assiduo. L'interazione sociale è stata caratterizzata da buone relazioni, anche se la partecipazione	Le conoscenze e le competenze acquisite sono generalmente buone. I progressi nell'apprendimento sono stati regolari. L'impegno si è mostrato adeguato e assiduo. L'interazione sociale è stata caratterizzata da buone relazioni, la partecipazione e l'aderenza alle regole condivise consapevoli.	Le conoscenze e le competenze acquisite sono buone e stabili. I progressi nell'apprendimento sono stati costanti e rilevanti. L'impegno si è mostrato assiduo e responsabile. L'interazione sociale è stata sempre caratterizzata	Le conoscenze e le competenze acquisite sono buone e stabili. I progressi nell'apprendimento sono stati ottimi e costanti. L'impegno è sempre stato assiduo e supportato da buone strategie di autoregolazione e organizzazione dei tempi.	Le conoscenze e le competenze acquisite sono buone e ben correlate. I progressi nell'apprendimento sono stati ottimi e costanti. L'impegno è sempre stato assiduo e supportato da buone strategie di autoregolazione e organizzazione dei tempi, e

		<p>e e l'aderenza alle regole condivise doveva essere stimolata.</p>		<p>ta da buone relazioni, partecipazione attiva, aderenza consapevole alle regole condivise e buona capacità di collaborare.</p>	<p>L'interazione sociale è stata sempre caratterizzata da buone relazioni, partecipazione attiva, aderenza consapevole alle regole condivise e buona capacità di collaborare.</p>	<p>da un ottimo senso critico del reale. L'interazione sociale è stata sempre caratterizzata da buone relazioni, partecipazione attiva, aderenza consapevole alle regole condivise e buona capacità di collaborare, di prestare aiuto e di offrire contributi al miglioramento del lavoro e del clima nella comunità.</p>
--	--	--	--	--	---	---

PUNTEGGI	5	6	7	8	9	10
<p>Elaborato: produzione e presentazioni Si veda la griglia di valutazioni</p>	<p>L'elaborato presenta carenze sia nella produzione che nella presentazione. Ovvero l'elaborato è carente o appena sufficiente e non è stata effettuata la presentazione.</p>	<p>L'elaborato è sufficiente nella produzione: aderenza alla traccia, accuratezza nei linguaggi e nelle tecniche, completezza nella produzione/esecuzione, originalità. E' sufficiente anche rispetto alla presentazione: capacità espositiva, operare collegamenti e nessi, pensiero critico e riflessivo.</p> <p>Ovvero: la produzione è discreta, ma non è stata</p>	<p>L'elaborato è di livello discreto nella produzione: aderenza alla traccia, accuratezza nei linguaggi e nelle tecniche, completezza nella produzione/esecuzione, originalità. E' discreta anche rispetto alla presentazione: capacità espositiva, operare collegamenti e nessi, pensiero critico e riflessivo.</p> <p>Ovvero, la produzione è di buon livello, ma non è stata effettuata la presentazione.</p>	<p>L'elaborato è di buon livello nella produzione: aderenza alla traccia, accuratezza nei linguaggi e nelle tecniche, completezza nella produzione/esecuzione, originalità. E' di buon livello anche rispetto alla presentazione: capacità espositiva, operare collegamenti e nessi, pensiero critico e riflessivo.</p> <p>Ovvero, la produzione è di ottimo livello, ma non è stata effettuata la presentazione.</p>	<p>L'elaborato è di ottimo livello nella produzione: aderenza alla traccia, accuratezza nei linguaggi e nelle tecniche, completezza nella produzione/esecuzione, originalità. E' di ottimo livello anche rispetto alla presentazione: capacità espositiva, operare collegamenti e nessi, pensiero critico e riflessivo.</p> <p>Ovvero, la</p>	<p>L'elaborato è di livello eccellente nella produzione: aderenza alla traccia, accuratezza nei linguaggi e nelle tecniche, completezza nella produzione/esecuzione, originalità. E' eccellente anche rispetto alla presentazione: capacità espositiva, operare collegamenti e nessi, pensiero critico e riflessivo.</p>

		effettuata la presentazione.			produzione è di livello eccellente, ma non è stata effettuata la presentazione .	
--	--	---------------------------------	--	--	--	--

Il voto finale si ottiene attribuendo all'alunno il punteggio corrispondente ai descrittori che meglio lo descrivono in ciascuno dei tre indicatori e dividendo successivamente per 3. In caso il risultato della divisione sia un numero decimale, si arrotonda all'unità inferiore per frazioni < 0,5 e all'unità superiore per frazioni = o > 0,5

ATTRIBUZIONE DELLA LODE

La valutazione finale espressa con una valutazione a partire da **9,5/10** può essere accompagnata dalla **LODE** con deliberazione all'unanimità del Consiglio di Classe in relazione a uno o più dei seguenti indicatori:

- Spiccate competenze tecnologiche nell'attività DAD;
- Assiduità nella frequenza nelle attività DAD;
- Particolare interesse e impegno al dialogo educativo;
- Partecipazione ad attività complementari e integrative quali PON/Progetti extracurricolari/Concorsi/Rassegne musicali.